

L'ART CONTEMPORAIN, UN OUTIL D'AMÉNAGEMENT DES TERRITOIRES ?

JOURNÉE D'ÉTUDE | ÉLUS D'INDRE-ET-LOIRE

8h30 | ACCUEIL des participants par **Vincent Louault**, *Président du CAUE Touraine*

9h00 | OUVERTURE par **Jean-Gérard Paumier**, *Président du Conseil Départemental 37* et **Fabrice Morio**, *Directeur Régional des Affaires Culturelles Région Centre—Val de Loire*

| INTRODUCTION par **François Hers**, *Photographe et artiste, concepteur et directeur de la mission photographique de la DATAR, puis initiateur de l'action Nouveaux Commanditaires de la Fondation de France.*

9h40-11h00 | La création artistique, un outil pour les projets d'espaces publics ?

Modération **Mathieu Gigot**, *Docteur en géographie, ingénieur de recherche - Université d'Angers*

Intervenants **Daniel Legoff**, *Maire de Saint-Thélo (22)* - **Éric Foucault**, *Directeur artistique d'Eternal Network - médiateur Nouveaux Commanditaires* - **Fanny Delfau**, *Commerçante, commanditaires du Monstre de la place du Grand-Marché de Tours (37)* - **Patrick Boivin**, *Maire de Marray (37)* - **Cécile Pitois**, *Artiste*

11h10-12h30 | Les outils culturels, des instruments du développement local ?

Modération **Nathalie Brevet**, *Artiste, maître de Conférences à l'École Polytechnique de l'Université de Tours, Laboratoire CITERES*

Intervenants **Pascal Yonet**, *Directeur artistique de l'association Vent des forêts (55)* - **Sophie Métadier**, *Maire de Beaulieu-lès-Loches à l'initiative de Beaux-Lieux (37)* - **Thierry Séguin**, *administrateur de l'association SE/CW, Maître d'ouvrage de la reconversion de la Manufacture de Tabac de Morlaix (29)* - **Jean-Marie Barbe**, *Réalisateur, co-fondateur des États généraux du film documentaire, Lussas (07)*

12h30 | DÉJEUNER

14h00-15h20 | Projets publics, les artistes au cœur d'une démarche pluridisciplinaire ?

Modération **Jean-Yves Pineau**, *Directeur des Localos, collectif pour le développement local*

Intervenants **Stéphane Bouquet**, *Écrivain* - **James Bouquard**, *Paysagiste et scénographe de l'agence Quand Même (44)* - **Maud Le Floc'h**, *Urbaniste, directrice de pOlau - pôle arts et urbanisme (37)*

15h30 | DISCOURS DE CLÔTURE

16h00 | GOÛTER AU JARDIN SAINT-LAZARE (rue du chemin de fer), en compagnie de l'agence Quand Même et des habitants commanditaires pour découvrir le projet de revalorisation de ces jardins de cheminots



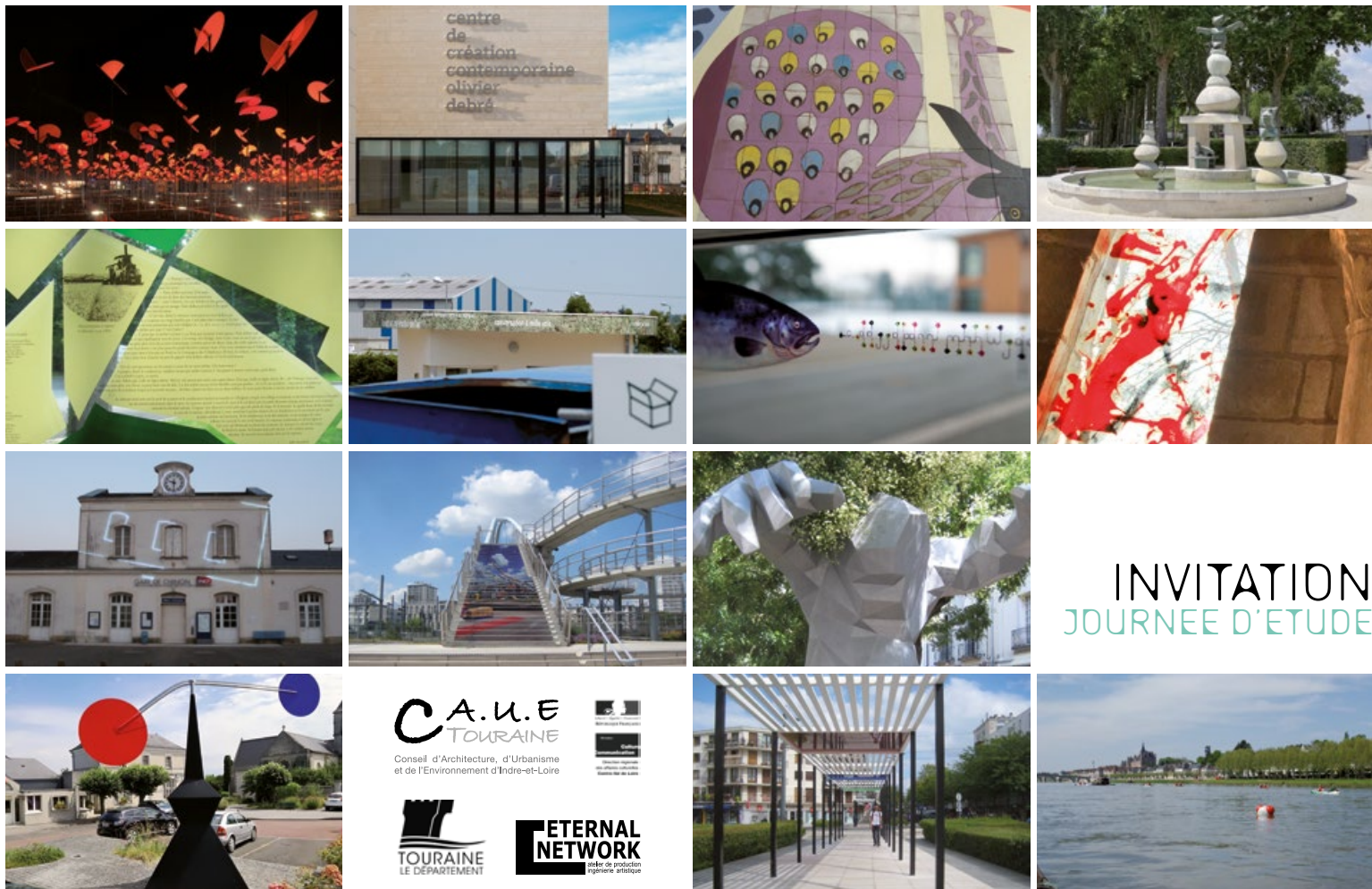
Madame/Monsieur Fonction

participera à la journée d'étude du **19 octobre 2018** **L'Art contemporain, un outil d'aménagement des territoires ?**

oui, la journée entière oui, la matinée oui, l'après-midi non, ne participera pas
sera présent au buffet offert par le CAUE Touraine pour le déjeuner oui non

MERCI de répondre avant le 28 septembre en renvoyant ce coupon

au CAUE Touraine - 34 place de la Préfecture 37000 Tours ou administration@caue37.fr ou 02 47 31 13 40



Jean-Gérard PAUMIER

Président du
Conseil Départemental d'Indre-et-Loire

Vincent LOUAULT

Président du CAUE Touraine
Président de l'ADAC 37

ont le plaisir de vous convier à la journée d'étude

L'ART CONTEMPORAIN, UN OUTIL D'AMÉNAGEMENT DES TERRITOIRES ?

Aider les communes dans la réalisation de leurs projets, c'est le quotidien du CAUE Touraine et de l'ADAC 37. Transformer le monde, quelles que soient l'échelle et la discipline, c'est l'un des moteurs de l'art et des artistes. Aussi, cette journée est-elle destinée à étudier, à travers des paroles d'élus, d'artistes, de représentants d'associations et d'agences, combien l'art peut nourrir et servir l'aménagement des territoires. En se fondant sur des démarches et des exemples de réalisations, ils diront comment et pourquoi la présence d'un artiste dans une équipe pluridisciplinaire n'aboutit pas qu'à une fiction.

vendredi 19 octobre 2018

Prieuré Saint-Cosme, Demeure de Ronsard - 37 520 La Riche

merci de confirmer votre présence avant le 28 septembre 02 47 31 13 40 / administration@caue37.fr