

Vendredi 25 mai 2018 de 9h00 à 17h30

La culture, levier d'attractivité et de développement des territoires

Vendredi 25 mai 2018 de 9h à 17h30 à Nyons, Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, le Département de la Drôme et la Communauté de communes des Baronnies en Drôme Provençale, en collaboration avec Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, organisent une journée dédiée à l'impact de la culture sur l'économie et sur le développement local, économique et social. Retrouvez-nous à cette occasion pour un partage d'expérience sur l'impact local des manifestations littéraires, autour de l'exemple de la Fête du Livre de Jeunesse de Saint-Paul-Trois-Châteaux.

Aujourd'hui, nombreux sont les territoires questionnant leur attractivité. Face à la recherche d'un meilleur cadre de vie pour ses habitants, d'attraction de nouvelles populations, de diversification touristique, la culture devient un véritable levier de développement local, économique et social. Comment agir sur le développement d'un territoire ? Quels sont les impacts de la culture sur l'économie ? Alors que les territoires se recomposent, comment la culture peut-elle contribuer à la cohésion d'un territoire et la constitution de son identité ? Comment la culture contribue-t-elle à une meilleure habitabilité et à l'attractivité des territoires ?

Beaucoup d'interrogations auxquelles cette rencontre, organisée dans le cadre du renouvellement des conventions territoriales d'éducation artistiques et culturelles - CTEAC, en partenariat avec le conseil départemental de la Drôme et la Communauté de Communes des Baronnies en Drôme Provençale tentera d'apporter un éclairage à travers des temps de présentation d'expériences, d'ateliers, de débat, avec des acteurs du développement rural, des chercheurs, des artistes et des élus.

Programme

Matinée

- 09h00 : Accueil Café
- 09h30–10h00 : Ouverture de la journée
Objectifs, contenus et organisation de la journée
Léo Anselme, chargé de mission à Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

Table ronde d'ouverture : Pourquoi soutenir la culture dans les territoires ruraux ?

- Jacqueline Broll, directrice du Pôle Action culturelle et territoriale de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

- François Duval, directeur de la Culture et du Patrimoine à la Région Auvergne-Rhône-Alpes
 - Fabien Limonta, vice-président chargé de la culture et des Anciens combattants au Conseil Départemental de la Drôme
 - Thierry Dayre, président de la Communauté de Communes des Baronnies en Drôme Provençale ou Eric Richard, Vice-Président délégué à l' enfance, jeunesse, animation territoriale de la Communauté de communes des Baronnies en Drôme Provençale
- 10h00-10h30 : La culture au prisme du développement local : comment rendre son territoire attractif ? Qu'est-ce qu'être attractif pour un territoire ? Comment la culture peut-elle être un moteur de développement local et d'attractivité des territoires ? Quelles formes de revenus, directs ou indirects la culture permet-elle de générer ? Comment contribue-t-elle à l'habitabilité des territoires ? Jean-Yves Pineau, membre du conseil Les Locals, directeur de l'ex-collectif ville campagne
 - 10h30-11h00 : Temps d'échanges avec la salle
 - 11h15-11h45 : Quels impacts des projets culturels sur les territoires ? (1 au choix parmi 3) Courtes présentations de projets culturels dont les impacts ont été mesurés, suivies d'un échange avec les participants) Impact local des manifestations littéraires Cécile Fouré, présidente de la Fête du Livre de Jeunesse de Saint-Paul-Trois-Châteaux Rita Bétrancourt, adjointe déléguée à la politique culturelle et à l'animation de la ville, Jacqueline Bessière adjointe déléguée à la cohésion sociale et à la politique scolaire (sous réserve) à la commune de Saint-Paul-Trois-Châteaux Atelier animé par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture (ex-ARALD) 2) Impact économique du Village documentaire de Lussas (Ardèche) Jérôme Claude, chargé de mission de développement économique et touristique à la communauté de communes Berg et Coiron (sous réserve) Jean-Paul Roux, maire de Lussas et président de la communauté de communes Berg et Coiron (sous réserve) 3) Impact du festival 2012 de Danses et Musiques du Monde de Confolens Christine Coursaget, présidente du Festival de Danses et Musiques du Monde de Confolens
 - 12h-12h30 : L'impact économique d'une activité culturelle Quels sont les différents composants de l'impact économique d'une activité culturelle ? Comment les estime-t-on ? Qu'a-t-on appris récemment sur le sujet ? Yann Nicolas, économiste, chargé d'études, de la prospective et des statistiques du Ministère de la Culture (DEPS)
 - 12H30 – 13H00 : Temps d'échange avec la salle
 - 13H00 – 14H30 : Repas sur place (participation de 12€)

Après-midi

- 14h30-15h15 : Partages d'expériences : la diversité des impacts de la culture sur un territoire et ses habitants (1 espace au choix parmi 4)
 - 1) Quels effets pour les actions mises en œuvre dans le cadre de la Convention Territoriale d'Education Artistique et Culturelle, sur le territoire de la Communauté de communes des Baronnies en Drôme Provençale ? Richard Monségu et Sébastien Tron, directeurs artistiques de la compagnie Antiquarks à Lyon (Rhône) Association Familiale des Baronnies (sous réserve) Eric Richard, Vice-Président délégué à l'enfance - jeunesse, animation territoriale de la Communauté de communes des Baronnies en Drôme Provençale
 - 2) Que nous dit le dispositif de valorisation mis en place par le Conseil départemental de la Drôme avec le cabinet Des Univers connectés ? Dominique Liautard-Philippot, co-fondatrice Des Univers connectés Eve Claudy, Chargée de mission "Pratiques et publics" au conseil départemental de la Drôme Maud Coatrieux, chargée de projets pour Ensemble Ici à Nyons (Drôme)
 - 3) Quels enseignements en terme d'impact retirer de l'étude d'évaluation des Conventions territoriales d'éducation artistique et culturelle ? Claire Delfosse, professeur de géographie à Lyon 2, directrice du Laboratoire d'études rurales Elsa Jourdan, ancienne étudiante au Laboratoire d'Etudes Rurales

4) Comment l'ancrage à long terme d'une activité artistique dans un territoire génère un éco-système profitable aux habitants ? Sébastien Lauro Lillo, directeur-adjoint de la Compagnie Le Vélo Théâtre, Scène Conventionnée Théâtre d'objet et pôle régional de développement culturel à Apt (Vaucluse) Gilles Ripert, président de la Communauté de Communes Pays d'Apt Luberon (Vaucluse)

5) Pour un cœur de ville attractif : quelle est la place de la culture dans un projet urbain et social intercommunal ? Olivier Pévérelli, maire de Le Teil, Vice-président à l'ANRU, Conseiller départemental en charge de la culture (Ardèche) Sandrine Martinet, chef de projet culture à la Communauté de Communes Ardèche Rhône Coiron Harmonie Dufraisse, chef de projet NPRU à la Communauté de communes Ardèche Rhône Coiron

- 15h30 – 17h30 : Ateliers d'« émulation créative » (1 atelier au choix parmi les 3) Atelier 1 : Quels moyens, actions, leviers imaginer pour favoriser les échanges entre le tourisme et la culture Atelier 2 : Quels moyens, actions, leviers imaginer pour favoriser les échanges entre le patrimoine naturel et agricole et la culture Atelier 3 : Quels moyens, actions leviers imaginer pour renforcer la visibilité et l'impact de la culture sur le lien social ?

Infos pratiques

Lieu : Centre de loisirs intercommunal du Val d'Eygues, lieu-dit les Guards, 26110 Nyons

Accès : 2h30 de Lyon et de Grenoble – 1h30 de Valence et d'Avignon – 4h de Clermont-Ferrand / via A7 sortie 18 Montélimar sud

Privilégiez le covoiturage <http://www.covoiturage.fr/> - <http://www.togetzer.com/>

Inscription obligatoire gratuite en ligne sur <http://www.la-nacre.org/>
Participation au buffet : 12 €

Organisation

Rencontre co-organisée par Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant (ex La Nacre), le Département de la Drôme et la Communauté de communes des Baronnie en Drôme Provençale, en collaboration avec Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

Publics : Élu(e)s (maires, adjoint(e)s...), techniciens de collectivités territoriales et EPCI, agents de développement territorial, porteurs de projets culturels, prioritairement des territoires ruraux.

Programme sous réserve de modifications.

Contacts

Contact La Nacre : Céline Palluy – 04 69 16 34 74
Contact le jour de la rencontre : Léo Anselme – 06 20 83 05 20

Dernière édition : 13 avr. 2018 12:18
<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/la-culture-levier-d-attractivite-et-de-developpement-des-territoires>